

LEOMARA ANJOS DA SILVA

MUSICALIZAÇÃO NA COMUNIDADE SANTÍSSIMO SACRAMENTO
EM ORIXIMINÁ-PARÁ

RESUMO

O presente trabalho fará uma descrição das atividades de musicalização desenvolvidas na Comunidade Santíssimo Sacramento e que tiveram a intenção de proporcionar às crianças da referida comunidade uma atividade de iniciação musical, visando a motivação para o aprendizado de uma nova habilidade, além de agregar valores e saberes tanto para as crianças, quanto para a comunidade. Dessa forma, o presente trabalho apresentará relatos a respeito da prática da intervenção realizada na comunidade com a finalidade de ensinar música às crianças e valorizar os conhecimentos das mesmas, pois a educação musical que visa o cotidiano do aluno e considera suas características sociais e culturais dentro da aprendizagem, é uma maneira de torna-lo mais próximo de sua realidade e de seu centro comum, sua zona de conforto, portanto, mais aberto a aprender.

Palavras-chave: musicalização, comunidade, educação musical